

Art

of

Marinka Limat

Kunst

Kino

Bour Safe

Kern
Royal

im

A Film by

Fr, 18.10.

20:30h

the

Encounter



FIFF 2023
OFFICIAL SELECTION
FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM DE FRIBOURG
SWITZERLAND



OFFICIAL SELECTION
July 2023
SHORT TO THE POINT



FEMART



*«Art of the Encounter
ist ein Gegenentwurf.
Er zeigt, wie Dialog vor
dem Hintergrund
verschiedener Krisen
funktionieren kann.
Unmittelbar. Unplan-
bar. Unberechenbar.
Direkt.»*

Marina Porobic

*«Begegnungen sind
für mich die einzigen
«Zeit-Räume», in denen
Freiheit und Offenheit
möglich sind. In unserer
Zeit ist das für mich
essenziell.»*

Marinka Limat



Barbara Ungepflegt und Marinka Limat, Universität für Musik und Darstellende Künste, Wien, 15.1.2023

Kann Begegnung Kunst sein?

«Kunst im Kino»: Film und Gespräche mit Marinka Limat

Seit über 10 Jahren forscht Marinka Limat künstlerisch im Zwischen-Menschlichen. Ihr Interesse gilt der Begegnung, und im Zentrum steht die Frage, unter welchen Umständen eine Begegnung Kunst sein oder werden kann. In «Kunst im Kino» lässt sie das Publikum in Film und Gesprächen daran teilhaben.

Tour Oktober 2024:

- So, 13. Bern, Kino Rex, 11:30 h
- Mi, 16. Zürich, Kino Riffraff, 19h
- Do, 17. Basel, Unternehmen Mitte, 20h
- Fr, 18. Baden, Kino Royal, 20:30h
- Di, 22. Luzern, Kino Bourbaki, 18:30h
- Mi, 23. Lausanne, Cinématographe, 18:30h
- So, 27. Fribourg, Kino Korso, 11:30h

Film:

Art of the Encounter
29', CH, 2022
Marinka Limat

Zu Fuss zur Kunst, von Kassel nach Athen, sammelt Marinka Limat Begegnungen. Mit Unbekannten gegenüber. Jede Begegnung ist anders und einmalig. Manche Begegnungen klappen nicht, andere werden verpasst, und unter Umständen ist es ratsam, auch mal eine Begegnung auszulassen. Schrittweise legt die Künstlerin eine Praxis frei, die uns im Kleinen vor Augen führt, dass etwas anderes möglich ist.

Gespräch:

moderiert von
Akteur*innen aus
Kunst und Kultur

Das Gespräch schlägt die Brücke zur Bühne, und im Perspektivwechsel wird das Thema neu erlebbar. Marinka Limats Gesprächspartner sind:

- . Marina Porobic, Kuratorin (13.10.)
- . San Keller, Performancekünstler (16.10.)
- . Daniel Häni, Unternehmer (17.10.)
- . Rachel Mader, Kunstwissenschaftlerin (22.10.)
- . Florence Grivel, Kulturjournalistin (23.10.)
- . Laurent Steiert, Bundesamt für Kultur (27.10.)

art-of-the-encounter.com

